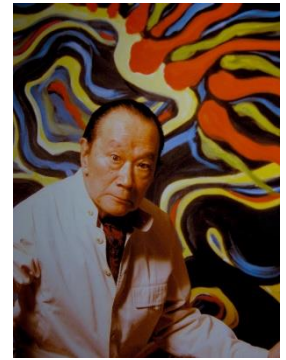


2学年美術科課題 2年()組()番 名前()



課題：岡本太郎さんの芸術観について学ぼう！

目的：造形的なよさ、作者の生き方などを総合的にとらえ、作品に対する自分の価値をつくりだそう！

出題：美術資料集152から153P 芸術家の生き方「岡本太郎」より

岡本太郎さんといえば「芸術は爆発だ！！」という言葉が有名ですね。この言葉について岡本太郎さんは著書でこのように語っています。

「人間として最も強烈に生きる者、無条件に生命をつき出し爆発する、その生き方こそが芸術なのだということを強調したい。芸術は爆発だ。これは随分前からの私の信念であり、貫いてきた生き方だ。全身全霊が宇宙に向かって無条件にパーッとひらくこと。それが爆発だ。人生は本来、瞬間瞬間に、無償、無目的に爆発し続けるべきだ。いのちの本当のあり方だ。」

芸術とは、音を立ててドカン！と弾ける派手なものではなく、自然と溢れ、静かに広がっていくものなのですね。とっても難しいですが、なんとなく、ぼんやりイメージできたのではないのでしょうか？

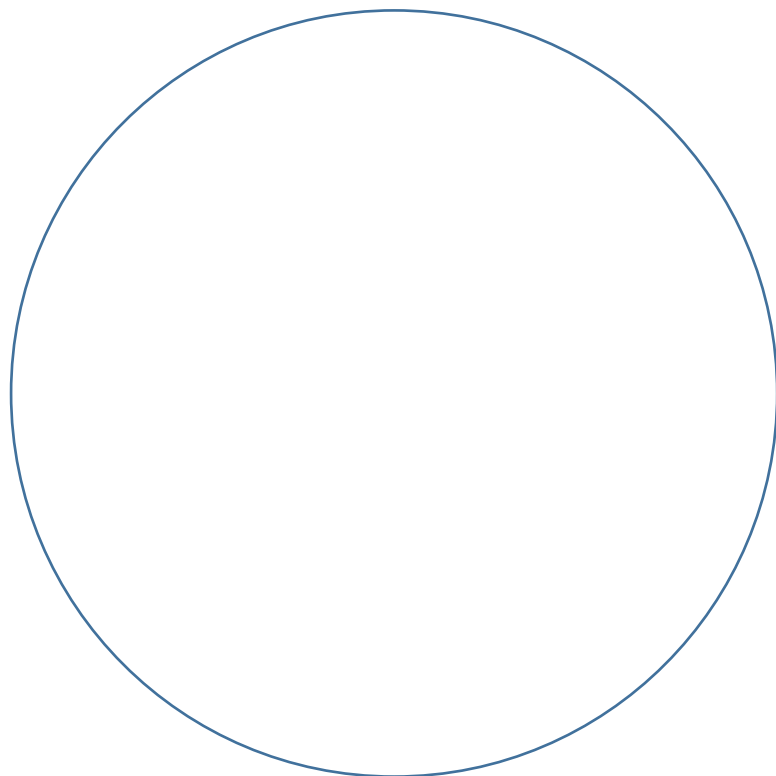
前回の課題で出した「太陽の塔」の正面の顔を覚えていませんか?? ↓



太陽の塔には3つの顔がありますが、この正面の顔は「現在」を表しているそうです。ぎゅっと顔を歪ませています、見る角度によっては全く別の表情だったりします。つんと尖った口元がなんとも憎めない感じがしますね。



どんな感情や想いが込められているのかな？
 暖かい？穏やか？退屈？
 思いつくことを下枠内に言葉で書き出してみよう！



例:のんびり	例:ぼんやり

題名「 」

右上の○の中に「現在」をテーマにした顔を描き、色鉛筆で着色してみましょう。

「現在」はあなたの現在の表情、想い、感情を表現しましょう。

☆美術資料集の152～153Pをよく見て岡本太郎さん風に表現してみよう！

完成したら題名をつけてみましょう。なるべく短い言葉であなたの「現在」が伝わるようなセンスが光る素敵な題名を考えましょう！

【全問:関心・意欲・態度】