

一学年 国語科課題⑤

1年 () 組 () () 番 氏名 ()

◎配布された「新しい書写」のP8～P9を読んで次の課題に取り組みましょう。

この課題は、整った字形を書く力をつけるためのものです。

◎課題

①「新しい書写」のP8～P9を読んで () に適切な言葉を入れて、楷書の字形の整え方をまとめよう。

○整った楷書の書き方

- コツ1 点画の () を考える。
- コツ2 点画の () を考える。
- コツ3 文字の () を考える。
- コツ4 画と画の () を考える。
- コツ5 () を考える。
- コツ6 () や () がそろっているか考える。

○コツをふまえて書いてみよう。

【なぞり書きをしよう】

少年よ、大志を抱け

【手本を見ながら書いてみよう】

②手本を見ながら、仮名で書かれた「いろは歌」を、字形を意識して楷書で書きましよう。

【手本】

ゑ	あ	け	う	つ	わ	ち	い		
ひ	さ	ふ	み	ね	か	り	ろ		い
も	き	こ	の	な	か	ぬ	は		ろ
せ	ゆ	え	お	ら	よ	る	に		は
す	め	て	く	む	た	を	ほ		歌
	み		や		れ		へ		
	し		ま		そ		と		

【練習】

ゑ							い		
			み						い

「いろは歌」ってなに？

いろは歌は、四十七文字の仮名を一回ずつ使って作られた、七五調（七音と五音を繰り返す）の歌です。

平安時代に作られたといわれています。

仮名を学ぶお手本や、物の順序を示すものとして使われました。

(※ eboard いろは歌 1)

※「み」と「え」

「み」と「ゑ」はワ行の「い」と「え」です。歴史的仮名遣い（古典で使われる仮名遣い）で使われます。

【練習】

み

ゑ